

## ÖLÜ ARKADAŞTAN HEDİYE

### Sinopsis

*Beş arkadaşın en büyük hayali, içlerinden birinin intihar etmesiyle gerçeğe dönüşür. Dikkatsizce gönderilen bir e-posta, intiharın cinayet olma ihtimalini ortaya çıkarır. Arkadaşlık bağları yavaş yavaş kopar ve en iyi arkadaşlar azılı düşmanlara dönüşür. Ölüm kalım mücadelesi de tam bu noktada başlar.*

Don, üniversiteden beri çok yakın arkadaşları olan Danny-Marissa ve Bob-Julia çiftlerini akşam yemeğine davet eder. Gecenin sonunda ise intihar eder. Geride bıraktığı videolu intihar notunda arkadaşının sevgilisine aşık olduğunu söyler ama kim olduğunu açıklamaz. İntiharın ardından Danny'ye film yapımcısı Martin'den bir paket gelir. Paketin içinde Don'un Danny'ye doğum günü hediyesi olan bir senaryo vardır. Senaryo, Don'un intihar ettiği geceyle ilgilidir ve arkadaşlarından bu senaryoyu filme dönüştürmelerini istiyordur. Senaryoyu okuduklarında, Don'un o gece aynı senaryosunda yazdığı şekilde konuşup davrandığını ve intihar ettiğini anlarlar. Don'un istediği filmi yaparlar ve hep hayalini kurdukları Hollywood'a girerler. Filmin galasının ardından Bob ve filmin başrol oyuncusu Adrian, arkalarında ölüm kalım mücadelesinden izler bırakarak kaybolurlar. Adrian ile kısa süreli bir ilişki yaşayan Julia, alkol ve kıskançlık problemleri olan Bob'un Adrian'a bir şey yaptığından neredeyse emindir. Zaten Hollywood'un sahteliğine pek alışmamıştır ve üniversite günlerinin geçtiği semte döner. Buradaki sürpriz karşılaşma eski günlerinden bir tanıdığının ölmesine neden olur. Bu olayla birlikte Bob ve Adrian'ın kaybolmalarındaki gizemi çözer. Hollywood'a geri dönüp sahteliğin arkasındaki gerçekleri bir bir ortaya çıkarmaya çalışır. Arkadaşlarını, hatta hayatını kaybetme phasına.

#### *Julia*

Bob ile ilişkilerine ara verince Adrian ile birlikte oluyor. Bob olmadan yapamayacağını anlayınca Bob'a geri dönüyor. Bob'un aşırı kıskançlığı ve alkol problemi sık sık tercihini sorguluyor. Bob ve Adrian arkalarında ölüm kalım mücadelesinden izler bırakıp kaybolunca kendini suçluyor. Yaptıkları film yaşadıkları korkunç olayları hatırlattıkça aklı ve hafızası ona oyunlar oynuyor.

#### *Bob*

Julia'nın kıskanç sevgilisi. Söz konusu Julia olunca yapamayacağı hiçbir şey yok. Eğer alkollü olduğu zaman kıskançlık krizi başlarsa ölüme ramak kala olaylar yaşayabiliyor. Don'un intiharından en çok etkilenen o. Don'un Julia'ya aşık olma ihtimalini düşünmeden duramıyor. Adrian'dan nefret ediyor.

#### *Danny*

Don'un bıraktığı senaryoyu filme dönüştürmesi sayesinde çok istediği yönetmenliğe adım atıyor. Arkadaşının intiharını böyle bir fırsata dönüştürme konusunda daima vicdan hesaplaşmaları yaşıyor. Bu hesaplaşmalar onu zorlu tercihlerle karşı karşıya bırakıyor. Arkadaşlarından sakladığı büyük bir sırrı korumak için vicdanının sesini susturmaya çalışıyor.

#### *Marissa*

Danny'nin sevgilisi. Don'un intiharından sonra gelen lüks hayatın keyfini çıkarmakla meşgulken etrafında olup bitenlerin ciddiyetini fark edemiyor.

#### *Martin*

Danny'nin filminin yapımcısı. Etik kavramı ona çok uzak. Filmin ardından başlayan ölümler onun için daha fazla seyirci ve daha fazla para demek. Daha fazlası için de her şeyi yapmaya hazır. Danny'ye verdiği öğütler ikisinin de başına belalar açıyor.